

УТВЕРЖДЕНА  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 57»  
Протокол № 5 от 30.08.2012  
Заведующий  
О.М.Дробышева



**Основная общеобразовательная программа  
дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад № 57»**

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 57» (далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений 2.4.1.2660-10, Изменениями к СанПиН 2.4.1.2660-10 СанПиН 2.4.1.2791-10, Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655) Федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 июля 2011г № 2151), Уставом учреждения.

Программа разработана с учетом специфики деятельности дошкольного учреждения, предназначенного для детей с туберкулезной интоксикацией с целью определения оптимальной организации образовательного процесса, обеспечения права каждого ребенка на качественное дошкольное образование.

Программа определяет цель и задачи развития детей, характеризует специфику содержания обучения и воспитания, способствующего достижению цели, особенности организации образовательного процесса, его кадрового, методического и материально-технического обеспечения, позволяет оптимально сочетать базовое содержание дошкольного образования и дополнительное.

Программа разработана на основе обновленного варианта общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга», которая соответствует федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

### 1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в Учреждении.

Ежегодно детский сад посещают 80 детей от 1,5 до 7 лет, имеющие туберкулезную интоксикацию. Большинство из них (90%) кроме специфического диагноза по профилю учреждения имеют ряд сопутствующих заболеваний: это заболевания нервной системы (24%), нарушение зрения (18%), нарушения опорно-двигательного аппарата (40%), болезни системы пищеварения (11%), болезни органов дыхания (18%). Прослеживается тенденция увеличения количества вновь поступающих детей, имеющих по 3-4 и более сопутствующих заболеваний.

Помимо отклонений в здоровье, у многих детей имеются трудности в общении, речевые нарушения разной сложности, наблюдается неразвитость познавательной, нравственной, и эмоциональной сфер, низкий уровень физической компетентности.

### Первая младшая группа (2-3 года)

В мире ребенка третьего года жизни главной фигурой является взрослый. От него зависит появление у малыша ощущения защищенности или тревоги, тепла или

покинутости, радости или уныния. Дети во многом несамостоятельны, и поэтому для них важно быть уверенными, что воспитатели — люди, которые в любой момент придут на помощь, поддержат, утешат и найдут способ преодолеть любую проблему.

Без помощи взрослого ребенок не может справиться со многими бытовыми проблемами. Например, он уже способен самостоятельно раздеться, но одевание удается не каждому и не всегда. Самостоятельно есть ложкой многие уже могут, а разделить на части котлету еще не умеют. Столь же трудны и некоторые моменты туалета. Помощь ребенку взрослого в решении бытовых проблем создаст у него чувство защищенности — основу психологического комфорта.

В своих маленьких делах ребенок часто попадает в трудные и неприятные ситуации: то коленку больно ушиб, то мяч закатился — не достать, то сверстник отнял лопатку и не отдает или сердитая собака бежит навстречу. Во всех случаях ребенок ищет у взрослого не только помощи и защиты, но и сочувствия.

Ребенок, как и любой человек, нуждается в поддержке и одобрении своих маленьких начинаний и свершений. Психолог М. И. Лисина и ее сотрудники показали, что возникающая уже у младенца потребность во внимании и доброжелательности взрослого не исчезает с возрастом.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Необходимо сделать так, чтобы уважение к ребенку стало нормой жизни в группе.

Дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность осуществить выбор, но в то же время они должны чувствовать, что их призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства. Установление простых и понятных норм жизни группы обеспечат безопасность и защиту каждого. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его четко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения. Нужно ясно формулировать, чего педагог хочет от ребенка.

Маленькие дети не могут познать мир, если взрослые не объяснят им смысл того, что они видят, слышат и т. д. Нужно сопровождать все происходящее ясными речевыми комментариями, поясняющими ребенку смысл событий, называть предметы, описывать события, ощущения, чтобы помочь малышу выучить новые слова.

Речью ребенок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него. Необходимо больше разговаривать с каждым ребенком глаза в глаза. Фронтальные формы работы со всей группой, построенные на речи, в этом возрасте малоэффективны.

В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — ребенка также вводят взрослые. Нужно как можно больше читать и рассказывать детям, не жалея на это времени.

Дети любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это дает им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Мышление ребенка данного возраста носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций. Детям нужно обеспечить разнообразную предметную среду, которая позволяет

активно исследовать не только внешние свойства различных предметов, но и их внутреннее устройство.

Малыш внимательно обследует с помощью всех своих органов чувств, включая вкус и обоняние, внешнюю оболочку каждого предмета. Теперь наступает время интереса к тому, что у этого предмета внутри. Наиболее привлекательными становятся предметы, которые имеют отверстия и полости, в которые можно что-либо положить, а затем вынуть. Надолго завладеет вниманием малыша вещь, которую он сможет разбирать на части. И большой интерес представляют детали, из которых можно что-то сконструировать самостоятельно. Итак, ребенок использует три типа действий: разобрать на части, сконструировать нечто, заполнить и опустошить полость в предмете.

Ребенок двух-трех лет может не понимать разницы между живым и неживым и «разобрать на части» живую бабочку, так же как он это делает с пластмассовой машинкой. В этом возрасте такое поведение не является проявлением жестокости. Разницу между живым и неживым ребенок усваивает из наблюдений за отношением взрослого к разным объектам.

Нужно реагировать на такое поведение ребенка адекватно, не порицая его, а объясняя, что бабочка живая и ее нельзя «разбирать на части» — она не сможет жить, погибнет, и ей больно, систематически показывать образцы различного поведения по отношению к живым и неживым объектам.

Дети этого возраста многократно повторяют так называемые прямые и обратные действия. Они могут вкладывать что-то в коробочку или кошелечек и затем вынимать, открывать и закрывать замочек сумочки или сундучка, выдвигать и задвигать ящики, застегивать и расстегивать различные замки, включать и выключать свет. Необходимо внести в среду предметы, которые позволяют совершать такие действия.

Детям интересны все игрушки и предметы, которые двигаются. Поэтому им необходимы движущиеся игрушки-каталки на палочке, с веревочкой, заводные, с пультом управления, на батарейках, а также механические игрушки типа богородских медвежат-кузнецов и клюющих курочек.

Озвученные игрушки дают представление о разных способах получения звуковых эффектов: ребенок пробует нажимать на клавиши, дергать струны, дуть в свисток, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой.

Желательно, чтобы через игрушки ребенок смог познакомиться с самыми разнообразными материалами: тканями разной фактуры (шелк, плюш, вельвет, шерсть, лен), деревом, глиной, металлом, пластиком, резиной.

Нужно предоставлять детям также разнообразные изобразительные материалы (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумагу различной фактуры, кисти, штампы и т. п.).

К трем годам ребенок осваивает на уровне практического действия операцию сериации — упорядочения по размеру. Нужно предоставлять детям достаточно пирамидок на конусной основе, матрешек, формочек-вкладышей.

Формирование представлений о цвете, форме, размере предметов требует использования специальных дидактических игрушек, которые могут дать детям так называемые эталонные представления.

На основе восприятия ребенок к трем годам учится осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру.

Ребенок двух-трех лет проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить реветь», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребенка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить эмоциональное равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Все чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние, новолуние и другие природные факторы. После начала кризиса трех лет вспышки негативных эмоций сопровождают и попытки взрослых навязать ребенку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с требованиями организма: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, легкая и веселая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены (например, перекачивающиеся шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение четкого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

Восстановлению эмоционального равновесия способствуют игры со взрослым, которые включают ритмичное покачивание, подбрасывание, игры на коленях, пальчиковые игры и т. п.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребенок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Ребенок выражает гордость за свое творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. Важно понимать, что на этапе формирования отработка их требует значительного времени, которое должно быть заложено в распорядке дня для того, чтобы добиться именно качества в выполнении той или иной процедуры.

Освоение мира предметов связано у детей с формированием начальной орудийной деятельности. Ребенок учится правильно пользоваться ложкой и вилок, а к трем годам ему можно дать и нож, предлагая для начала разделить на части отварную картофелину, сырник, котлету. Он самостоятельно пьет из чашки.

В ходе формирования навыков самообслуживания малыш осваивает расческу и зубную щетку, учится правильно намыливать руки и вытирать их полотенцем.

В играх с песком ребенок учится копать лопаткой, использовать грабельки, насыпать песок совочком в ведерко или формочку.

Дети с удовольствием повторяют за взрослыми действия с различными орудиями и инструментами: пробуют стучать молоточком, закручивать шурупы отверткой,

пользоваться гаечным ключом — разумеется, если они видели, как это делает взрослый.

Аналогично маленький помощник в этом возрасте тянется к венику или метле, хочет помогать мыть посуду, участвовать в изготовлении печенья с помощью формочек или лепке сырников. Во всех случаях объектом, за который «цепляется» внимание ребенка, становится какое-то орудие труда.

Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребенок понимает еще не вполне отчетливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. В некоторых случаях в целях безопасности целесообразно предложить ему игрушечный аналог взрослого орудия (молоток, отвертка), в то время как веник ребенку можно дать настоящий — это доставит малышу несказанное удовольствие. Для развития орудийной деятельности в детском саду необходимо иметь разнообразные игрушки, имитирующие взрослые орудия труда. На глазах детей следует как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и понятные детям трудовые действия, предлагая в них поучаствовать и снабжая малышей необходимым инвентарем. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте. Каждое орудие требует выполнения определенных движений и в этом смысле создает поле требований к ребенку. Учась действовать в нем, малыш подготавливается к произвольному контролю своим движениям и действиям, которое пока ему недоступно. Овладевая навыками самообслуживания, застегивая пуговицы, развязывая шнурки, ребенок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определенному результату. Кроме того, дети чувствуют все большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

В игре ребенок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим. Для развития ребенка лучше предлагать не реалистичные копии настоящих орудий труда, а неоформленный материал (в том числе природный), который воображение малыша может превратить в необходимый ему в данный момент предмет.

### **Вторая младшая группа (3-4 года)**

В период от двух с половиной до трех с половиной лет ребенок переживает так называемый **кризис трех лет**. Его суть состоит в том, что ребенок начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Общаться с детьми, которые проходят кризис, трудно. Их поведение — непрерывная череда волеизъявлений «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Важно понимать, что чем строже взрослые будут вести себя с детьми, тем упрямее и несноснее они будут становиться. Не нужно вступать с детьми в конфронтацию. Нужно просто перехитрить их. Ребенок не хочет уходить с игровой

площадки. Можно сказать ему: «Ты знаешь, что мы сейчас собираемся делать? Мы пойдем в группу и будем...» В то время как маленький упрямец поглощен разговором, вы уже дошли до подъезда. С детьми следует обращаться мягко, без физического принуждения.

Иногда взрослые считают своим долгом именно в этом возрасте требовать от детей послушания и покорности. Наиболее опасен случай, когда родители пробуют применять физические наказания, не понимая, что только усугубляют ситуацию. В присутствии наказывающих дети беспокойно съезживаются, а позже вымещают агрессию на товарищах по играм.

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть. Индивидуализм детей зачастую становится причиной обострения их взаимоотношений, поскольку каждый стремится настоять на своем. От взрослого в этот период требуется большое терпение. Показывайте детям способы разрешения конфликтов, позволяющие учитывать интересы обеих сторон. Учите детей договариваться. Когда вам будет особенно тяжело, вспоминайте, что период кризиса закончится и они станут более миролюбивыми и покладистыми. Как и все остальные дети, ваши воспитанники подрастут и станут более благоразумными.

Другой источник конфликтов — все более сложные и обширные планы и намерения, которые возникают у каждого ребенка. Реализовать их в условиях группы, где обитают еще 15—20 столь же «самостоятельных граждан», нередко затруднительно, поскольку интересы детей сталкиваются. Кукла или машинка, которая нужна одному, в этот же момент может срочно понадобиться и другому, на уютный уголок для игры могут одновременно претендовать несколько детей и т. д. Социальный опыт малышей и их речевые возможности также ограничивают способность самостоятельно находить компромиссные решения и договариваться. В таких случаях нужно помогать детям найти выход из сложившейся ситуации с учетом интересов каждого.

Если дети любят своего воспитателя, то на его внимание и участие в игре могут одновременно претендовать несколько дошкольников. Ревность может породить конфликт.

Как ни забавно звучит, но в этом возрасте возможны и конфликты из-за «расхождения во взглядах». Одна девочка считает, что мишка, наблюдающий в раздевалке за одеванием детей, может простудить голову от соприкосновения с холодным стеклом, и хочет убрать его в шкаф. Другая же настаивает на том, что он должен сидеть на своем месте и наблюдать за всеми детьми.

Трехлетний ребенок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать. В то же время он еще не готов выслушивать долгие рассказы о том, что он не может непосредственно воспринимать. Его мир — это мир «здесь и теперь». Он активно исследует и познает то, что непосредственно воспринимает и чем может практически манипулировать.

Дети обожают возиться с самыми разными конструкторами, хотя собрать какое-то изделие в соответствии с образцом еще не могут.

Ребенок начинает получать удовольствие от того, что он что-то умеет, гордится своими умениями. Поэтому, научившись клеить, он может просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь

собственной умелостью. **Интерес к средствам и способам практических действий создает в этом возрасте уникальные возможности для становления ручной умелости.** Не случайно в так называемых традиционных культурах детей именно с трех лет начинали учить пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Не нужно жалеть времени на совершенствование навыков самообслуживания. Если именно в этом возрасте научить детей правильно мыть руки и вытирать их, чистить зубы, полоскать рот после еды, складывать одежду в шкаф, они в дальнейшем будут педантично придерживаться заведенного порядка.

Дети с удовольствием будут упражняться во вновь освоенном способе действия, если попросить их показать, как надо это делать, попросить научить.

Если в два года ребенок доволен любым результатом своей деятельности, то к трем годам он становится более критичным и более реально оценивает его. Рассматривая то, что у него получилось, и сопоставляя результат с образом цели, который теперь формируется более ясно еще до начала деятельности, он начинает стремиться к более совершенному результату. Ребенок уже может огорчиться, если у него не получается задуманное.

Мышление детей старше трех лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребенок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребенка в данный момент.

Специально организованные занятия позволяют формировать начальные математические представления детей о количестве, величине, признаках и свойствах предметов. В работе с детьми данного возраста важно помнить, что слушать рассказ педагога они могут в пределах 5 минут. Для того чтобы осваивать материал, дети должны практически действовать.

На четвертом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трехлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, легкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребенок еще не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности.

Малыш по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребенка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками.

Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребенок не только плачет, если он упал и ушибся, но и **бурно реагирует на неудачу в деятельности** — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

Четырехлетний ребенок часто задает вопрос «Почему?». Ему становятся интересны внутренние связи явлений, и прежде всего причинно-следственные отношения. Разумеется, его пониманию пока доступны лишь наиболее наглядные и несложные примеры таких зависимостей. Отвечая на вопрос ребенка, не



нужно пускаться в пространные и чрезмерно научные объяснения, формулировать мысль нужно как можно лаконичнее. Для четырехлетнего ребенка иногда достаточно просто рассказать о связи одного явления с другим. Объяснение всегда должно быть правильным с научной точки зрения и содержать достоверную информацию.

Дети пробуют строить и первые собственные умозаключения.. В этом возрасте важна не правильность вывода, а поддержка самого стремления ребенка рассуждать и думать. Шутки и насмешливый критический тон при обсуждении мыслей ребенка недопустимы.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений ребенок именно около четырех лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» и события. Именно в этом возрасте нужно читать и рассказывать детям волшебные сказки.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и программ (мультфильмов, спектаклей), поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передает опыт ребенка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

В сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребенка способности давать оценку собственным поступкам. Нужно читать детям сказки, в которых отчетливо выделены хорошие и плохие герои, их поступки.

Дети обожают переодеваться и наряжаться. Некоторые дети с удовольствием представляют себя эстрадными артистами, изображают пение с микрофоном и танцуют.

В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Нужно обеспечивать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать дома, укрытия, «пещерки» для игр детей.

Мышление ребенка после четырех лет постепенно становится речевым. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.

Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру).

Ребенок активно осваивает операцию счета в пределах первого десятка.

Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам. Начинает развиваться знаково-символическая функция.

Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности, так и для самостоятельной организации детьми совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Заметно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей наряду с наблюдением и экспериментированием.

Нужно начинать читать им не только художественную, но и познавательную литературу. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребенок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, и т. п. Дети также с удовольствием слушают истории из жизни воспитателей или других людей.

Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребенка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

В данном возрасте у ребенка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Эта способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребенка способность в принципе воспринимать и сопереживать чувствам другого человека. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Эмоциональное состояние отрывается от состояния тела ребенка. Теперь главными источниками эмоций становятся жизненные ситуации, система взаимоотношений, в которую попадает человек. Это любовь и вражда, страх и помощь, справедливость и несправедливость.

Такая возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребенок. Возникает ролевой диалог.

Этот возраст подготавливает возникающую в пять лет способность осознавать и контролировать собственные эмоциональные состояния и реакции.

К четырем годам речь ребенка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждений.

Сверстник становится интересен как партнер по играм. Ребенок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчеркивать что-то хорошее в каждом из детей. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не на виду у всей группы.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребенка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»).

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Дети обожают путешествия и приключения.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребенка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

К пяти годам у ребенка появляется способность удерживать в сознании **цепочку взаимосвязанных событий**. Это позволяет ему выстраивать представления о росте и развитии в мире живой природы, о процессах изготовления какой-либо вещи, приготовления кулинарного блюда и т. п. Ребенок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить, как он был маленьким, задает об этом вопросы взрослым. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

Как мы видим, детей волнуют важнейшие вопросы жизни. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие их темы. Но это должно происходить в спокойной обстановке и индивидуально. **Выделяйте свободное время для того, чтобы выслушать каждого ребенка, поговорить с ним «о жизни», выяснить, какие проблемы волнуют его.**

Пятилетний возраст — возраст **идентификации ребенком себя со взрослыми того же пола**. Девочки относят себя к группе женщин, мальчики — мужчин. Это подходящий возраст для того, чтобы приучать детей к традиционным видам мужского и женского бытового труда: мальчик с удовольствием будет помогать папе в гараже или при вскапывании огорода, девочка — маме на кухне или в посадке и прополке. Отметим, что раньше дети после пяти лет нередко оставались следить за маленькими братьями и сестрами, заботились о них и рассматривались старшими уже как помощники по хозяйству. Если до этого возраста дети обоих полов ходили в одинаковых рубашках, то теперь мальчики надевали штаны с рубашкой, а девочки — сарафаны.

Мальчики особенно нуждаются в том, чтобы мамы и бабушки, а также женщины-педагоги видели в них опору, защитников и помощников. Девочки нуждаются во внимании и заботе, похвале со стороны отцов и дедушек, а также педагогов-мужчин.

Пятилетние дети влюбчивы, причем объектом влюбленности может стать человек любого возраста. Дети очень ранимы и чувствительны к иронии. Поэтому обращаться с их чувствами следует необычайно деликатно. Девочке может сильно понравиться друг ее отца или сосед-старшеклассник. Испытываемые терзания, желание видеть объект симпатий, общаться с ним, обидчивость сравнимы с силой первой влюбленности у подростков. Вместе с влюбленностью приходит и ревность. Нередко мальчики начинают ревновать свою маму к отцу, а девочки наоборот. Это порождает агрессивные выпады, предложения о разводе родителей и т. п.

Если до сих пор ребенка интересовал преимущественно окружающий мир, то в пять лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетки обладают прекрасным чутьем на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил ее. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать. До сих пор взрослый был безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В пять лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть взрослые фильмы, дети активно строят образ себя в будущем и модель своей взрослой жизни.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развернутый сюжет, протяженный во времени. Они могут развивать действие, играя в игру с продолжением в течение многих дней.

Пятилетний возраст является этапным и в том отношении, что у детей появляется произвольность как новое особое качество основных психических процессов — внимания, памяти. Теперь ребенок уже может принять и попытаться выполнить задачу запомнить, сосредоточиться. Его целесообразно начинать приобщать к занятиям, требующим произвольного движения: учить элементам разных танцев, спортивных игр, приобщать к конкретным видам спорта. Активно совершенствуется техника выполнения основных движений.

Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции.

В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребенка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых людей: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребенка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чье поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребенок уже успешно использует в практике, но пока нерефлективно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очередность).

В это время происходит активное осмысление жизненных ценностей. Данный процесс протекает параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребенка и построения образа будущего.

Маленький ребенок хочет, когда вырастет, жить хорошо. Но что это значит в современном мире? Дети говорят, что, став взрослыми, они хотят быть президентом, директором банка, звездой шоу-бизнеса. На вопрос, что они будут делать, отвечают: ездить на большой красивой машине, жить в большом красивом доме, носить красивые платья... Двадцать лет тому назад на вопрос, кем они хотят быть, когда вырастут, дети перечисляли профессии парикмахера, космонавта, учителя, врача, ветеринара, пожарного и понимали, что они будут соответственно делать людям красивые прически, полетят в космос, будут учить детей, лечить людей или животных, тушить пожары.

Да и само представление о взрослости было неразрывно связано в сознании детей именно с работой. Как ребенок играл во взрослого? Надевал мамины туфли, подкрашивал губки, брал под мышку сумочку и... шел «на работу».

Таким образом, образ взрослого будущего у современного ребенка — это нередко образ сферы потребления, а не сферы деятельности. Это серьезная проблема, поскольку, как отмечал Э. Фромм в своей работе «Иметь или быть?», потребление принципиально неограниченно. В образе будущего отсутствует сфера самоактуализации (А. Маслоу) личности. Задача педагога — содействовать тому, чтобы ребенок снова и снова задумывался о том, что он хочет делать, в каких сферах человеческой деятельности собирается реализовать себя.

Старший дошкольный возраст, как мы видели, — период многоаспектной социализации ребенка. Одной из ее сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной. Воспитание патриотических чувств и убеждений — важная цель работы с детьми данного возраста.

Нам представляется, что важнейшие векторы нравственного, духовного развития — это:

- ориентация на продуктивный и необходимый для других людей труд;
- ориентация на стабильную семейную жизнь;
- ясные представления о добре и зле, которые включают приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения жизни каждого существа, верности, доброты;
- уважение к старшим;
- уважение к культуре и истории своего народа и к своей стране.

В старшем дошкольном возрасте необходимо приложить значительные усилия к формированию у детей умения общаться и сотрудничать со сверстниками. Решение этой задачи предполагает создание разнообразных ситуаций совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий.

Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности **эмоциональной жизни** ребенка и **уходом ее с поверхности поведения в глубь его души**. Обретая способность контролировать свое поведение, ребенок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно **скрывать свои чувства от других**.

Поскольку сфера его интереса — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношения к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребенка. Теперь ребенок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которыми хочет дружить (или в которых влюблен), любит ли его на самом деле мама или папа, добра ли в действительности воспитательница и т. п. Дети могут испытывать чувство жалости и сострадания.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребенка появляются устойчивые **чувства и отношения**.

Как мы видим, на шестом году жизни внутренняя, душевная жизнь ребенка претерпела огромные изменения по сравнению с двухлетним возрастом. Теперь состояния организма не определяют полностью душевное состояние ребенка. Напротив, он **может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей**: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся и владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребенка главная трудность — научиться подчинять свое поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не реагировать негативными эмоциями на ситуацию проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных на успех именно в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких **эмоциональных реакций ребенка на красоту окружающего мира**. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления. Многие исследователи склонны считать, что именно яркие картины, увиденные в детстве и

запечатленные в сознании человека, создают эмоциональное, теплое переживание чувства Родины.

В старшей группе к концу года могут быть дети, уже достигшие шести с половиной лет — возраста, с которого ребенок может начинать обучение в школе. Решение о целесообразности перехода в школу или о продолжении образования в подготовительной к школе группе детского сада необходимо принимать в диалоге с семьей на основе изучения особенностей каждого ребенка — в частности, сформированности готовности к школе — индивидуально. Наблюдения показывают, что родители часто не способны адекватно оценить именно степень социальной зрелости своего ребенка: они полагают, что, если ребенок умеет считать и читать, его непременно надо как можно быстрее отдать в школу. При этом ребенок может быть неспособен сидеть на занятии, высказываться только по просьбе педагога, выполнять четко поставленную взрослым задачу, а не делать то, что захотелось ему самому, т. е. проявлять все особенности, нормальные и естественные именно для ребенка-дошкольника. Эта незрелость может стать источником проблем и неуспешности в школе, к чему, конечно, никто из родителей не стремится, но чего не может предвидеть. В таких случаях еще один год, проведенный в подготовительной к школе группе, предоставит то время, которое необходимо ребенку для взросления в естественном для него темпе. В то же время, если по каким-то причинам все дети (или значительное большинство) переходят из старшей группы в школу, педагогам необходимо решать все задачи, поставленные для данного возраста, за один год. Некоторые дети не достигнут полноты результата, но тем не менее важные предпосылки обучения в школе у них тоже будут сформированы при условии целенаправленной и систематической работы.

Нередко учреждение также может квалифицированно помочь в выборе профиля школы для каждого из своих воспитанников.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Постепенно взрослые ориентируют ребенка на то, что в скором времени он перейдет на следующую социальную ступень — станет школьником, учеником.

Как уже отмечалось, школьная зрелость — комплексное новообразование, которое имеет индивидуальные сроки формирования. Знания и учебные навыки не являются в ней определяющими. Важнее — сформированность учебной мотивации, готовность и способность принять позицию ученика и подчиняться правилам, социальная зрелость и коммуникативная компетентность<sup>1</sup>.

Для формирования **мотивации учения** воспитатели читают истории, в которых подчеркивается необходимость знаний, учения; приводят примеры из жизни, в том числе и из своей собственной, как и чему учатся взрослые люди. Мож-

Критерии (показатели) сформированности внутренней позиции школьника:

1) положительное отношение к школе, чувство необходимости учения, т. е. в ситуации необязательного посещения школы продолжает стремиться к занятиям специфически школьного содержания;

2) проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий, что проявляется, во-первых, в предпочтении уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа, во-вторых, в наличии адекватного содержательного представления о подготовке к школе;

3) предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома, положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание общепринятых норм поведения в школе; предпочтение социального способа оценки своих знаний (отметки) дошкольным способам поощрения (сладости, подарки) (Эльконин Д. Б., Венгер А. Л., 1988).

но и нужно делиться с детьми и реальными переживаниями, которые нормально сопровождают процесс учения: страх ошибки, огорчение при ее совершении, преодоление разочарования, необходимость многократного приложения усилий, настойчивости в достижении цели и, наконец, радость от успеха.

Одновременно необходимо поддерживать понимание и переживание **ценности компетентности** в разных сферах деятельности, которая может быть достигнута только через обучение.

У ребенка формируется способность **адекватно оценивать** результат собственной деятельности, видеть его недостатки (ошибки), принимать и реализовывать замечания и указания взрослого по их исправлению.

Мышление ребенка на шестом году жизни, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети могут оперировать количеством, увеличивать и уменьшать его, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Дети также получают представление об обратимых и необратимых изменениях. (Так, наливание воды в стакан — обратимое действие, а стрижка волос — необратимое.)

Ребенок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми. Они отлично чувствуют различие между плоской фигурой и объемным телом, легко могут представить себе, какой формы получится кусок на срезе, например, если резать батон колбасы под разными углами; какая фигура получится, если разрезать цилиндр горизонтально, вертикально и т. п. Эту способность необходимо всячески развивать и упрочивать.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идет о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печеные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребенок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей возникающих в представлении детей образов. Они даже чувствуют запах пирожков.

В психологии это называется эйдетизмом — способностью живо представлять себе образы и оперировать ими.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный целостный образ мира, в котором он живет, отражающий основные его закономерности.



К числу источников положительных эмоций у некоторых детей добавляется **радость познания и преодоления трудностей при решении задач**. Удовольствие от преодоления интеллектуальных трудностей сродни гордости от преодоления физических. Молено сказать, что по ведущему источнику положительных эмоций дети в этом возрасте как бы делятся на «героев», «интеллектуалов», «исследователей», «эстетов».

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году жизни продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития.

Как мы уже говорили, основные изменения в деятельности, сознании и личности пятилетнего ребенка заключаются в следующем: появляется произвольность психических процессов — способность целенаправленно управлять своим поведением и своими психическими процессами (восприятием, вниманием, памятью и др.).

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития **рефлексии** — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего, возраст шес-ти-семи лет является сензитивным, т. е. чувствительным, периодом. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребенка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребенок занимается не тем, чем ему хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не все учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребенок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься палочками, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолет.

Помимо собственно учебного содержания дети должны выполнять по инструкции целые наборы несложных, но опять-таки самих по себе не слишком интересных действий. Дело в том, что в процессе одновременного обучения 20—30 человек необходимо выполнение всеми детьми множества указаний чисто организационного порядка: открыть книжку на такой-то странице, достать карандаш, отступить три строчки сверху, пять клеточек сбоку и т. п. Выполнение подобных указаний

невозможно, если ребенок отвлекается по любому поводу и не умеет сосредоточиваться.

Далее серьезные огорчения связаны у многих детей с неумением правильно списывать, что обычно объясняют плохим вниманием. Однако причина подобных ошибок не в плохом внимании вообще, а в отсутствии такой его составляющей, как *последовательный, поэлементный контроль*. Последний означает умение не только ориентироваться на целостный облик слова, общий смысл предложения или совокупность цифр, а последовательно контролировать правильность воспроизведения каждого отдельного элемента, будь то слово, буква, цифра.

Такой поэлементный контроль представляет трудности для детей (подумайте, например, о том, что вы должны без ошибок переписать текст на малознакомом языке) и требует использования специальных вспомогательных средств и способов.

Принципиально важным побудительным моментом является также включение заданий, требующих произвольности, в контекст общения и взаимодействия нескольких детей и совместное выполнение ими этих заданий.

Общая работа над подобными заданиями дополнительно побуждает детей к тщательному их выполнению. Она в той или иной мере порождает действия контроля (неважно, своей или чужой работы).

Вместе с тем значение совместной работы далеко выходит за рамки только этих задач. Совместная работа позволяет детям приобрести опыт продуктивного сотрудничества со сверстниками со всем тем новым и ценным, что дает такой опыт.

Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом — наглядным или же заданным в форме словесной инструкции. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребенка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Мы предлагаем вам следующие виды заданий, которые вы можете использовать для того, чтобы содействовать становлению у детей произвольности поведения и психических процессов:

- 1) задания на сопоставление с образцом;
- 2) задания на воспроизведение образца;
- 3) задания на создание образца.

Каждая из этих трех групп в свою очередь предусматривает два варианта выполнения: индивидуально и группой из двух, трех или четырех человек.

Возраст шести-семи лет является сензитивным периодом для **морального** развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребенка. То, как будет протекать моральное развитие в этот период, во многом определяет последующее моральное становление человека.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм **при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам**. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм — это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т. е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются

основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали — поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается.

Оценка поступка всегда включает и то, нравится данный поступок человеку или нет, испытывает он отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Изучение и анализ обнаруживают довольно сложную картину. Почти все дети фактически знают, что хорошо, а что плохо. На вопрос, хорошо ли говорить неправду, несправедливо делить игрушки и т. п., все отвечают, что плохо. Однако эти знания нередко являются повторением того, что считают окружающие, и не отражают подлинного отношения детей к подобным действиям.

Это подлинное отношение можно выявить, если, например, рассказать детям о двух персонажах, один из которых соблюдает норму (делит конфеты или игрушки поровну), а другой нарушает ее (берет себе больше), и спросить, кто им понравился. И тут неожиданно выясняется, что многим детям нравятся оба персонажа. Один — потому что «честный, всем поровну дал», другой — потому что «молодец, себе большее хочет».

Столь же неожиданные ответы мы получаем, когда спрашиваем ребенка, какой поступок в определенной ситуации будет хорошим и правильным, а какой — плохим и неправильным. Например, сверстник нашел деньги на мороженое и вслед за тем встречает владельца, спрашивающего его про утерянные деньги. Почти все дети считают, что «плохо и неправильно» утаить находку, но это не значит, что хорошим и правильным будет возвращение денег. «Хорошо и правильно» будет вернуть только часть денег или «купить мороженое и поделить его». Иными словами, хорошо и правильно, если соблюдение нормы сочетается с собственными интересами. Аналогичным образом многие дети считают, что действительно несправедливым будет такое деление каких-либо вещей, когда им самим достается меньше, чем всем остальным. Если меньше достается другим, это не так плохо.

Таким образом, даже когда речь идет о ситуациях, в которых оказались другие, отношение детей к соблюдению и нарушению норм не столь однозначно и определено, как их знания.

Еще больше это отношение отклоняется от знаний, если по тем или иным причинам поступок другого отражается на личных интересах ребенка. В этих случаях поступок другого большинством детей оценивается в зависимости от этих интересов, а не от его объективной моральной ценности.

Итак, расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению — это важная особенность морального сознания детей седьмого года жизни. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребенка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Определенный вклад в решение данной задачи вносит литература, показывая противоборство между добром и злом, между положительными и отрицательными персонажами. Сопереживая перипетиям этой борьбы, ребенок проникается симпатией к положительным персонажам и антипатией к отрицательным. Вслед за

отношением к персонажам популяризуется и его отношение к совершаемым ими поступкам — положительным и отрицательным.

Важным моментом выработки такого личного отношения является также обсуждение детьми реальных фактов соблюдения и нарушения норм другими.

## **1.2. Приоритетные направления деятельности Учреждения.**

Исходя из специфики контингента детей (дети с ослабленным здоровьем, у большинства из них наблюдается неразвитость познавательной и эмоциональной сферы, социальных навыков, низкий уровень физической компетентности) приоритетными направлениями образовательной деятельности Учреждения являются:

- физическое развитие и здоровье детей;
- социально-личностное развитие детей;
- проведение санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур,

**а также** обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

## **1.3. Цели и задачи деятельности Учреждения.**

Цели:

- воспитание, обучение, развитие, оздоровление детей дошкольного возраста с туберкулезной интоксикацией.

Задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

## **1.4. Особенности осуществления образовательного процесса.**

Дети в детский сад поступают по направлению противотуберкулезного диспансера со следующими диагнозами: 65-70% детей с диагнозом инфицирование микобактерией туберкулеза (ИМБТ), 14-16% - с диагнозом ранний период первичной туберкулезной инфекции (РППТИ), около 30% детей имеют семейный тубконтакт, до 5% - детей – больны туберкулезом в стадии ремиссии. Как показывают результаты мониторинга детский сад ежегодно оздоравливает 55-60%

детей от общей численности контингента (80 человек). Около 20% детей посещают детский сад до выпуска их в школу – это дети, находящиеся в родственном контакте с больными туберкулезом или дети, которые сами имеют такое заболевание в стадии ремиссии (1-5 %). Остальные дети (15%) проходят оздоровительный курс в течение 2-3 лет по причинам слабого иммунитета, большого количества сопутствующих заболеваний, на которые в свою очередь в немалой степени влияют низкий уровень жизни семей наших воспитанников, неблагоприятная эпидемическая по туберкулезу и экологическая ситуация в городе.

Для эффективного оздоровления и развития дошкольников, ослабленных микобактерией туберкулеза, при организации образовательного процесса особое значение придается задаче обеспечения их эмоционального благополучия. Педагоги стремятся к установлению доверительных личных контактов с каждым ребенком, проявляют заботу, внимание, заинтересованность, уважение, всегда находят свободное время для того, чтобы выслушать каждого ребенка, поговорить с ним, выяснить, какие мотивы управляют его поведением и эмоциональным состоянием. Собственным примером побуждают других детей откликаться на боль, огорчение сверстника. Атмосфера доброжелательности в детском саду создана и за счет прочно вошедших в «уклад жизни» добрых традиций, рекомендованных программой «Радуга» («утро радостных встреч», «сладкий вечер», ежедневная традиция подведения итогов прожитого дня, традиция регулярных подарков всем детям в виде различных привлекательных для них предметов, уважение к личной собственности каждого ребенка и продуктам его творчества и пр.). Традиции позволяют тубинфицированным детям избавляться от накопившегося утомления, получать необходимую для эмоционального благополучия дозу положительных эмоций, чувствовать себя нужным и любимым сверстниками и воспитателем.

Обеспечению психологического комфорта детей способствует и построение предметно-развивающей среды в группах. Она организована в соответствии с принципами активности, индивидуальной комфортности ребенка, дистанции, комплексирования и гибкого зонирования.

Образовательный процесс в учреждении строится на основе принципа дифференциации и индивидуализации. Разрабатываются и применяется индивидуальные образовательные маршруты профилактической и коррекционной направленности; медицинскими работниками совместно с педагогами разрабатываются и применяются оздоровительные маршруты, что позволяет реально учитывать уровень и темп развития детей, их здоровье, интересы, предпочтения и обеспечивает психологический комфорт.

В учреждении большое внимание уделяется вопросу организации работы по защите прав и достоинства ребенка, как одному из важных направлений социально-личностного развития детей.

### **1.5. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Принципиальными положениями организации образовательного процесса в Учреждении являются следующие:

- приоритетность укрепления и сохранения здоровья детей в образовательном процессе;
- учет естественных закономерностей развития, психологического своеобразия и индивидуального опыта детей;

- ориентация на содействие психофизическому развитию ребенка;
- индивидуализация и дифференциация обучения и воспитания;
- целостная организация жизнедеятельности ребенка в детском саду, которая обеспечивает условия для его разностороннего развития;
- реализация личностно-ориентированного стиля общения взрослого с детьми;
- обеспечение атмосферы психологического комфорта для эффективного оздоровления и развития детей;
- осуществление медико-педагогического сопровождения образовательного процесса;
- профессиональная ответственность и компетентность педагогов и медицинских работников;
- соблюдение прав и достоинств каждого ребенка.

Вышеперечисленные принципы, лежащие в основе построения образовательной программы, сориентированы на личность ребенка и создание в Учреждении условий для его оздоровления и развития; на свободное сотрудничество, воспитанников и родителей; на целенаправленное взаимодействие содержания образования по всем направлениям развития ребенка, обеспечивающее гармонизацию развития интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер.

## 2.2. Организация режима пребывания детей в Учреждении.

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

### Режим дня

№ п/п	Режимные моменты	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика.	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00 – 8.30
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.20-9.00	8.25-8.55	8.30-8.55	8.30-8.50
3.	Игры			8.55-9.00	8.55-9.00	8.50-9.00
4.	Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00	9.00-10.00	9.10 – 9.30 9.40-10.00	9.00-9.25 9.35 -10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
5.	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.00-12.00	10.00-12.00	10.00-12.10	10.35-12.25	10.50-12.35
6.	Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
7.	Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
8.	Подготовка ко сну, дневной	12.50-	12.50-	13.00-	13.10-	13.15-

	сон	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00
9.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
10.	Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.30	15.25-15.40
11.	Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.15	15.40-16.20	15.40-16.20
12.	Чтение художественной литературы	16.20-16.35	16.20-16.35	16.15-16.30	16.20-16.40	16.20-16.40
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.50	16.35-17.50	16.30-17.50	16.40-18.00	16.40-18.00
14.	Возвращение с прогулки, игры	18.15-18.45	18.15-18.45	17.50-18.15	18.00-18.20	18.00-18.20
15.	Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45	18.15-18.45	18.15-18.45	18.20-18.45	18.20-18.45
16.	Игры, уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-10.00	18.45-19.00	18.45-19.00

## 2.3. Содержание психолого-педагогической работы.

### 2.3.1. Содержание образовательной области «Физическая культура».

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения.
<b>2-3 года</b>	
<p>Содействовать полноценному физическому развитию детей.</p> <p>Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности.</p> <p>Способствовать физическому развитию детей.</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей.</p> <p>Развивать физические качества.</p>	<p>Обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке.</p> <p>Побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.</p> <p>Создавать условия для игр с мячом.</p> <p>Обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку (М).</p> <p>Привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании.</p>
<b>3-4 года</b>	
<p>Содействовать полноценному физическому развитию детей.</p> <p>Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности.</p> <p>Способствовать физическому развитию детей.</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей.</p> <p>Содействовать развитию физических качеств.</p>	<p>Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки (З).</p> <p>Обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку (М).</p> <p>Создавать условия для игр с мячом.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания занятий.</p>
<b>4-5 лет</b>	
<p>Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности.</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений.</p>	<p>Создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств.</p> <p>Совершенствовать умение держать равновесие.</p> <p>Использовать общеразвивающие упражнения и вводить простейшие строевые упражнения.</p>

<p>Совершенствовать физические качества. Приобщать детей к ценностям физической культуры</p>	<p>Совершенствовать выполнение основных движений.</p> <p>Организовывать совместную двигательную деятельность педагога с детьми так, чтобы она доставляла детям радость (С).</p> <p>В соответствии с региональной спецификой вводить элементы сезонных видов спорта (П, Б).</p> <p>Начать знакомить детей с элементами спортивных игр (П, Б).</p> <p>Обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети.</p> <p>Приобщать родителей к совместной с детьми двигательной деятельности</p> <p>Приобщать к традиционным для региона видам спорта (ФК).</p> <p>Вводить элементы сезонных видов спорта (П, ФК, Б).</p> <p>Расширять репертуар и усложнять подвижные народные игры (ФК).</p> <p>Дать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями (П).</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания</p>
--	---

5-7 лет

<p>Содействовать полноценному физическому развитию детей.</p> <p>Создавать условия для совершенствования основных физических качеств.</p> <p>Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений.</p> <p>Приобщать детей к ценностям физической культуры</p>	<p>Целенаправленно формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.</p> <p>По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.</p> <p>Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей.</p> <p>По возможности ходить с детьми в кратковременные походы (П, Б).</p> <p>Учить детей правильному выполнению основных движений.</p> <p>Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр (П).</p> <p>Развивать пластическую выразительность движений. Учить элементам танцев (М).</p> <p>Развивать интерес к событиям спортивной и физической жизни страны (П).</p> <p>Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них.</p> <p>Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.</p> <p>Приобщать к традиционным для региона видам спорта (П).</p> <p>Вводить элементы сезонных видов спорта и</p>
---	--



### 3.2. Содержание образовательной области «Здоровье».

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения.
<b>2-3 года</b>	
<p>Обеспечивать безопасность жизнедеятельности детей.</p> <p>Укреплять здоровье детей, формировать предпосылки здорового образа жизни.</p> <p>Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</p> <p>Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</p>	<p>Строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей.</p> <p>Создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, оберегать нервную систему детей от стрессов и перегрузок.</p> <p>Закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце.</p> <p>Проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала учреждения.</p> <p>Предупреждать возникновение аллергических реакций.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей.</p> <p>Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон.</p> <p>Строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе независимо от погоды в соответствии с рекомендациями медиков.</p> <p>Соблюдать режим проветривания. Создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, а не по сезону, использовать спортивную форму и обувь для проведения занятий.</p> <p>Терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки и т. п. (П, К).</p> <p>Показывать детям пример аккуратности и опрятности внешним видом и поведением взрослых.</p> <p>Приучать детей отличать предметы индивидуального пользования: расческа, зубная щетка, стаканчик для полоскания рта и т. п. <b>(Б)</b>.</p>
<b>3-4 года</b>	
<p>Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p> <p>Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.</p> <p>Укреплять здоровье детей.</p> <p>Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</p> <p>Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила (Б, З).</p> <p>Предупреждать возникновение заболеваний, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка (З).</p> <p>Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).</p> <p>Реализовывать региональные (климатические и экологические) рекомендации по оздоровлению детей.</p> <p>Обеспечивать рациональный режим дня,</p>

	<p>сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.</p> <p>Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества (Т).</p> <p>Познакомить детей с ножом и вилкой и научить ими пользоваться (П, Б).</p> <p>Завершить работу по обучению пользованию предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда) (Б).</p>
<b>4-5 лет</b>	
<p>Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p> <p>Укреплять здоровье детей.</p> <p>Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</p> <p>Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, продолжать формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.</p> <p>Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения ее качества (Т, С).</p> <p>Закреплять навыки культурного поведения за столом (П, Б, С).</p> <p>Закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда) (П, Б).</p> <p>Закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовка к еде, подготовка ко сну.</p> <p>Подкреплять личным примером педагога требования, предъявляемые ребенку.</p> <p>Обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу, на чистоту помещений, предметов, одежды (Б, Т).</p>
<b>5-7 лет</b>	
<p>Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p> <p>Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.</p> <p>Укреплять здоровье детей.</p> <p>Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.</p> <p>Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.</p> <p>Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия (ФК).</p> <p>Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности.</p> <p>Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).</p> <p>Избегать перегрузки организованными занятиями.</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей.</p>

### 3.3. Содержание образовательной области «Безопасность»

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения.
2-3 года	

<b>3-4 года</b>	
Начать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих	Начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена) (З, П). Формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице (П, З)
<b>4-5 лет</b>	
Продолжать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих	Продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена) (З, П). Закреплять ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (Б). Расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице (П)
<b>5-7 лет</b>	
Продолжать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих	Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте (Б, Т). Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания (Т). Рассказать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма (П, З). Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий (П). Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь) (З). Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности (П)

### 3.4. Содержание образовательной области «Социализация»

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения.
<b>2-3 года</b>	
Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности.	Создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т. п.) (П, К).

<p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</p> <p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений:</p> <p>формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;</p> <p>показывать детям образцы одинаково доброжелательного отношения ко всем, удовлетворять потребность каждого ребенка во внешних проявлениях симпатии к нему лично;</p> <p>предотвращать негативное поведение. Обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различия детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»)</p> <p>Закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю</p>	<p>Поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы (Б, К).</p> <p>Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.</p> <p>Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.</p> <p>Формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности (П, К)</p> <p>Собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить (К, 3, Б).</p> <p>Ввести традицию выражать симпатию к каждому ребенку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков). Демонстрировать свое хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделенного на всех угощения — пирога, яблока и т. п.) (К, П).</p> <p>Пресекают любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, укусить, толкнуть) (К, 3, Б).</p> <p>Использовать с этой целью игровой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего.</p> <p>Добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других детей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки (Т, 3, Б).</p> <p>Использовать разные приемы и средства: безапелляционное эмоциональное осуждение и запрет — показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим (П, К)</p> <p>В процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях (К).</p>
3-4 года	
<p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</p> <p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений:</p> <p>формировать доброжелательные и</p>	<p>Рассказывать детям об их реальных и возможных в будущем достижениях (К).</p> <p>Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей (К).</p> <p>Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</p>

равноправные отношения между сверстниками;

предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;

бороться с проявлениями жестокости в отношении других живых существ;

формировать представления о положительных и отрицательных действиях;

формировать представления и отношение к себе:

— обогащать образ Я ребенка представлениями о своем прошлом и настоящем;

— формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности

Укреплять доверие и привязанность к взрослому.

Помогать ребенку находить способы реализации собственных поставленных целей.

Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости (Т, ХТ).

В разных формах работы терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе (З).

Не критиковать прямо результаты деятельности детей, а также их самих.

Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

Ввести традицию коротко сообщать всей группе что-нибудь положительное о каждом ребенке (К).

Привлекать детей к поочередному выполнению коротких привлекательных заданий (Т).

Устанавливать вместе с детьми причины конфликтов; привлекать детей к поиску их решения (П, К).

Помогать детям при столкновении их интересов по поводу игрушек (К).

Осуждать проявления жестокости в отношении живых существ, вызывать сочувствие к жертвам (Б, П, К).

Организовывать коллективное одобрение/осуждение безличных, понятных детям хороших и плохих действий в форме игры «Хорошо или плохо делать так?», кукольного театра и др. (К, Ч).

Рассказывать каждому о том, каким он был маленьким и каким стал теперь (П, К).

Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались продукты.

Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу и любовь ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения.

своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность при выявлении нужд и потребностей ребенка, помогать ему выйти из затруднительных и унижающих его достоинство ситуаций (изолировать его от других детей при смене грязного белья, подбодрить, успокоить); обеспечивать всем детям равные возможности при использовании игрушек, оборудования, материалов.

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

## 4-5 лет

Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность

Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений:

формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;

обеспечивать опыт создания общего продукта всей группой;

предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;

знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх;

формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним;

формировать личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам в адрес других;

формировать представление о себе и отношении к себе;

содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний и др.;

формировать у ребенка самоуважение

Укреплять доверие и привязанность к взрослому.

Развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации

Формировать отношение к окружающему миру;

укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;

закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.

Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях (К).

Отмечать и публично поддерживать успехи детей (К).

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

Обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»).

Поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной

Моделировать обобщенные ситуации таких поступков на игровых персонажах. Использовать схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости (Ч, К).

Иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга (К, П).

Обеспечить детям возможность руководить в игре действиями воспитателя

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями (П, К)

Побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них (К).

Эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия (К, П).

Внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях (К).

Чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи.

Вносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу (П, Ч, ХТ).

Использовать тематические коллекции, наборы в работе с детьми (П, К).

Способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей.

Создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции (П).

Организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей,

	<p>сотрудников детского сада (П, К, ХТ).</p> <p>. Создавать условия, позволяющие ребенку активно проявлять свое отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт (Т).</p> <p>Побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное — через практические действия и проявления (ХТ, П).</p>
5-7 лет	
<p>Содействовать становлению ценностных ориентации</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране — России</p> <p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность</p> <p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений:</p> <p>формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;</p> <p>предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила;</p> <p>формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;</p> <p>формировать соответствующее отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;</p> <p>формировать представления и отношение к себе; вносить в образ Я ребенка представление о наличии у него положительных моральных качеств;</p> <p>формировать у детей самоуважение;</p> <p>формировать способность принимать критику взрослых и сверстников</p> <p>Укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребенка во внеситуативно-личностном общении</p> <p>Формировать отношение к окружающему миру:</p> <p>укреплять познавательное отношение к миру;</p> <p>закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.</p>	<p>Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей (П, К).</p> <p>Формировать представление о добре и зле. Способствовать гуманистической направленности поведения (Ч).</p> <p>На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения (Ч, П).</p> <p>Формировать основы морального сознания, знакомя детей с понятиями о добре и зле (Ч).</p> <p>Раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан.</p> <p>Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки*</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (поселок)», «мой край» (П).</p> <p>Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой. Рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы (ХТ, П).</p> <p>Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее. Приобщать к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с произведениями народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом (ХТ, М, П).</p> <p>Дать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве (П).</p> <p>Формировать ценность процветания и</p>

безопасности родины. Рассказывать о российской армии, истории подвига и побед (П).

Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам (П).

Давать представления о культуре, отличающейся от родной. Обращать внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих культур (П).

Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания.

Постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада: помощь малышам и их педагогам.

Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях.

Отмечать и публично поддерживать успехи детей.

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

Побуждать детей находить положительные черты в каждом члене группы (К).

Организовать опыт поочередного выполнения функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности (К).

Организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей (К).

Поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов (К).

Организовать поочередное выполнение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил (К, Б).

Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы (К, П).

Читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор.

Обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя (К)

Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.). Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребенка.

По приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые



	<p>предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль.</p> <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>Рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями</p> <p>Создавать условия для самостоятельной познавательной активности детей.</p> <p>Систематически проводить познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», Праздник знаний) (П).</p> <p>Создавать развивающую предметную среду.</p> <p>Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.), показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации. Подбирать и читать детям качественную познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием (П, Ч).</p>
--	---

### 3.5. Содержание образовательной области «Труд»

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения.
<b>2-3 года</b>	
Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и желание участвовать в труде.	<p>По желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать).</p> <p>Создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время (ХТ, К, С)</p>
<b>3-4 года</b>	
<p>Расширять поле знаемых и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребенком его собственных целей.</p> <p>Помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей</p>	<p>В процессе игры, на познавательных занятиях, экскурсиях по детскому саду расширять представления детей о целях человеческой деятельности (покупка продуктов и приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение болезней и др.). Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных видов деятельности взрослых (С, П, Т).</p> <p>В продуктивных видах деятельности создавать условия для самостоятельной постановки детьми целей, способствовать осознанию этих целей.</p> <p>Предлагать детям задания и поручения, требующие выполнения нескольких последовательных действий</p> <p>Учить детей пользоваться различными орудиями</p>

	в продуктивной деятельности (кистью, карандашом), в самообслуживании (есть ложкой, вилкой; пользоваться ножом для разламывания картофелины, котлеты; расческой, зубной щеткой и др.), в труде (веником, совком, лопаткой и др.) (ХТ, Т, Б, З).
4-5 лет	
Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.	<p>Максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы (Ч, М).</p> <p>Использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применен прием анимации (одушевления) животных, растений, предметов (Ч, П).</p> <p>Показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям.</p> <p>Создавать в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждать детей к участию в труде, но всемерно отмечать значимость их усилий, помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда (С, К).</p> <p>Учить выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.) (С, П).</p>
5-7 лет	
Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.	<p>Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле (Б, П).</p> <p>Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека) (Т, П).</p> <p>Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды (Т, Б).</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) (С).</p>

### 3.6. Содержание образовательной области «Познание»

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения.
2-3 года	
<p>Способствовать познавательному развитию детей</p> <p>Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка.</p>	<p>Привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом) (К, ФК).</p>

<p>Обеспечивать условия для сенсорного развития ребенка.</p> <p>Содействовать развитию исследовательской деятельности.</p> <p>Формировать элементарные математические представления</p> <p>Формировать отношение к окружающему миру:</p> <p>поддерживать познавательное отношение к окружающей действительности.</p>	<p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору произведений</p> <p>Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы.</p> <p>Создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду.</p> <p>Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов (С, Б, Т)</p> <p>Создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики.</p> <p>Поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей.</p> <p>Создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (<i>много — мало, один — два, пустой — полный</i>), размер (<i>большой — маленький</i>).</p> <p>Содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия</p>
--	--

3-4 года

<p>Способствовать познавательному развитию детей:</p> <p>расширять кругозор ребенка на базе ближайшего окружения;</p> <p>способствовать развитию самостоятельной познавательной активности</p>	<p>Мир человека:</p> <p>продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов) (Т, Б);</p> <p>начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия) (Т);</p> <p>в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела (З, С).</p> <p>Мир природы:</p> <p>передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности);</p> <p>знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества (Т, Б).</p> <p>Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности (от наблюдений до практической деятельности, детское экспериментирование, решение проблемных ситуаций, загадки-движения, разбор и комментирование путаниц); создавать каждому ребенку условия для хранения личных</p>
--	---

<p>Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:  формировать элементарные математические представления;  закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;  развивать исследовательскую деятельность</p>	<p>вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы») (К, ФК).</p> <p>Создавать и систематически пополнять развивающую среду в группе (иллюстрации, картинки, открытки с изображением животных и растений, копилки «Подарки осени (зимы, весны, лета)»; комнатные растения и т. п.), в детском саду и на его территории (комната природы, «зеленый детский сад», посадки на участке и др.)</p> <p>Дать представление о порядке следования чисел от 1 до 5, используя считалки, стишки (Ч).</p> <p>Дать представление о количестве, различая группы в 1—2—3 предмета.</p> <p>Учить сравнивать по количеству, используя обобщенные понятия «много — мало».</p> <p>Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества.</p> <p>На занятиях по формированию элементарных математических представлений с использованием продуктивной деятельности детей, в дидактических играх и в повседневных обучающих ситуациях учить понимать слова, выражающие контрастные качества (<i>сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — темный</i> и т. п.); выделять признаки и свойства предметов и называть их; выделять группу предметов, имеющих одинаковый признак (сенсорный); строить ряды по возрастанию и убыванию степени выраженности признака (К).</p> <p>Проводить простейшие демонстрационные опыты для выяснения свойств предметов и материалов (Б)</p> <p>Рассказывать детям об их реальных и возможных в будущем достижениях (К).</p> <p>Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей (К).</p> <p>Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</p> <p>Помогать ребенку находить способы реализации собственных поставленных целей.</p> <p>Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости (Т, ХТ).</p>
4-5 лет	
<p>Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор;</p>	<p>Обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности. Активно использовать новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность).</p> <p>Мир человека:  продолжать целенаправленное знакомство детей с различной деятельностью человека:</p>

профессиональной; бытовой; отдыхом (хобби, развлечения). Организовывать встречи с людьми разных профессий, сделать традиционными встречи с интересными людьми, проводить экскурсии по детскому саду и за его пределами, создавать и постоянно пополнять альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др. (Т, С, К, ХТ);

начать знакомить и приобщать к правилам поведения (мерам предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) (Б, С);

закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функций); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов (Б).

Мир природы:

продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года (Б);

обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями (З, Б);

продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и пр.) (Б).

Мир человека:

знакомить с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей (Б);

расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира (Т);

закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела: правая рука — направо; над головой — вверх и т. п.) (З).

Мир природы:

объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);

показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе (Б).

Создавать условия для проявления

	<p>познавательной активности детей.</p> <p>Использовать в работе методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование).</p> <p>Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребенком</p> <p>Дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихотворений и считалок.</p> <p>Знакомить с числами первого десятка и цифрами. Формировать интерес к математике, иллюстрируя проявления числа как существенного признака в мире природы, явлениях окружающей действительности.</p> <p>Дать представление о форме предмета, о геометрических фигурах.</p> <p>Совершенствовать представление о цвете (ХТ).</p> <p>Дифференцировать представления о размере, учить практическим приемам сравнения по размеру.</p> <p>Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества.</p> <p>Совершенствовать умение выделять группу по заданному признаку.</p> <p>Организовывать наблюдения, раскрывающие количественные и пространственные закономерности в природе и к математике, иллюстрируя проявления числа как существенного признака в мире природы, явлениях окружающей действительности.</p> <p>Дать представление о форме предмета, о геометрических фигурах.</p> <p>Совершенствовать представление о цвете (ХТ).</p> <p>Дифференцировать представления о размере, учить практическим приемам сравнения по размеру.</p> <p>Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества.</p> <p>Совершенствовать умение выделять группу по заданному признаку.</p> <p>Организовывать наблюдения, раскрывающие количественные и пространственные закономерности в природе</p>
	5-7 лет
<p>Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребенка;</p>	<p>Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире.</p> <p>Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через:</p> <p>знакомство с некоторыми конкретными знаками</p>

(буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, государственная символика) (Б, С);

закрепление и расширение полученных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);

формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;

формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.);

планирование своей деятельности и жизни;

показ детям того, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь (С).

Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами) (С).

Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.) (Б, К).

Мир человека:

расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов) (Т);

продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека. Раскрывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лифте и собственной квартире, контакты с незнакомыми людьми)\* (З, Б).

Мир природы:

продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях;

расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;

на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире\* (Б);

подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;

показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека (Б, Г).

Корректировать содержание познавательного развития на региональном уровне.

Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности (С).

Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения (К).

Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы.

Физическая карта мира (демонстрационная) и глобус; телевизор и видеотехника для просмотра познавательных передач и фильмов; часы (настенные, будильник), различные виды календарей; познавательная литература; настольные игры с познавательным содержанием; коллекции (созданные детьми), познавательные альбомы (подборки иллюстраций, фотографий и рисунков детей), календари жизни группы; познавательная игротека

Формировать представление о количестве как характеристике совокупности. Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число. Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения.

Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представление о необходимости наименования результата измерения.

Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы).

Учить различать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчет, и измерение.

Учить понимать и правильно употреблять в речи



числительные в пределах 10.

Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах 10.

Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда: каждое следующее число больше предыдущего на единицу.

Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка, используя различные методические средства, ориентированные на учет индивидуальных особенностей детей (преобладание аудиального, визуального, кинестетического канала восприятия информации).

Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах первого десятка.

Учить детей сравнивать по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно».

Учить сравнивать предметы по размеру (обобщенно; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно».

Формировать операцию пересчета дискретных предметов в пределах 10.

Формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в пределах 10.

Знакомить детей с цифрами. Давать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного конструирования (ХТ).

Дать представление о размене существующих в обращении монет\*.

Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сложения и вычитания. Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия).

Знакомить со знаками действий сложения и вычитания.

Знакомить детей с понятием «задача»\*.

Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных: обобщенные (*длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий, глубокий — мелкий, тонкий — толстый*), а также степеней сравнения прилагательных (*длинный — длиннее — самый длинный; тонкий — тоньше — самый тонкий* и т. д.) (К).

Учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать ситуации, в которых дети по

словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру\*.

Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков (К).

Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, вперед — назад, вправо — влево). Совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке\* (К).

Формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности\*.

Закреплять представление о годичном цикле смены времен года, их характерных признаках\*. Знакомить детей с календарем\*.

Поддерживать математическую любознательность, рассказывать детям о великих математиках древности\*.

Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности.

Использовать художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) для иллюстрации математических понятий (Ч).

Обеспечивать положительный эмоциональный фон на занятиях математикой.

Содействовать широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощрять желание посчитать, решить задачу.

Регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объемному конструированию из геометрических форм.

Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки.

Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.

Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов. Создавать ситуации, побуждающие детей выделять существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства.

Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.) (К).

Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим

ребенком признакам (разбиение исходного множества на два и три подмножества)\*.

Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). Формировать умение приводить пример объекта по заданному перечислению его признаков\*.

Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация).

Учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании\*.

Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения\* (К).

Обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки).

Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий (К).

Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.)\* (Б).

Дать представление о графических знаках. Буква и цифра как знаки. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр.

Знакомить детей с тем, что такое карта, план, схема, модель, и для чего они могут быть использованы в жизни, необходимы и полезны. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты\* (ХТ).

Создавать условия для разворачивания самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игры: выделить время в распорядке дня; обеспечить игровым материалом; играть с детьми.

Создавать педагогические ситуации для сочинения сказок и историй (К).

Использовать информативные рассказы и чтение художественной литературы без опоры на иллюстрации и наглядный материал с целью развития способности представить то, о чем дети слышат (Ч).

Проводить занятия по сюжетному рисованию; рисованию иллюстраций; рисованию по представлению (ХТ).

Помогать детям воссоздавать в рисунке, лепке,

	<p>аппликации и конструировании образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления (ХТ).</p> <p>При восприятии произведений изобразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине (ХТ, К).</p> <p>Предлагать детям придумывать сказки по заданному сюжету; по началу или концу произведения; по картине (К). Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследовательские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения</p>
--	--

### 3.7. Содержание образовательной области «Коммуникация»

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения.
2-3 года	
<p>Развивать речь детей: целенаправленно обогащать словарь;</p> <p>способствовать развитию грамматического строя речи;</p> <p>развивать произносительную сторону речи;</p> <p>развивать диалогическую речь как способ коммуникации.</p> <p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.</p> <p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений:</p> <p>формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;</p> <p>предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;</p> <p>бороться с проявлениями жестокости в отношении других живых существ;</p> <p>формировать представления о положительных и отрицательных действиях;</p> <p>формировать представления и отношение к себе:</p> <p>— обогащать образ Я ребенка представлениями о своем прошлом и настоящем;</p> <p>— формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности</p> <p>Укреплять доверие и привязанность к взрослому.</p>	<p>Называть реальные предметы, окружающие ребенка, явления, их изображения на иллюстрациях (П, ХТ);</p> <p>обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (<i>мягкий, белый, звонкий</i>) (П);</p> <p>обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение реальных людей и литературных персонажей (<i>болеет, плачет, смеется</i>); отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (<i>помогает, жалеет, отнимает</i>); различать целое и отдельные части; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова (П, С, Ч).</p> <p>Упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (<i>на, под</i>) и наречий (<i>вперед, назад, рядом</i>) (П).</p> <p>Помогать согласовывать слова в предложениях.</p> <p>Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трех слов.</p> <p>Способствовать развитию речевого слуха.</p> <p>Побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (<i>ко-ко, му-му, мяу-мяу</i>) и предметам (поезд: <i>у-у-у</i>) (П).</p> <p>Развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы).</p> <p>Дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (<i>ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах</i> и пр.). Развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений (П, М, Ч).</p> <p>Начать подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка</p>

	<p>(артикуляционная гимнастика; игры и упражнения на развитие речевого дыхания) (З).</p> <p>Создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то» (С).</p> <p>Использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами (ФК, М).</p> <p>Вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) (С).</p> <p>Следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности.</p>
3-4 года	
<p>Развивать речь детей: обогащать словарь; развивать произносительную сторону речи;</p> <p>способствовать развитию грамматического строя речи;</p> <p>способствовать формированию предпосылок связной речи детей: — диалогическая форма речи;</p> <p>:</p> <p>— монологическая форма речи.</p>	<p>Расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней (П).</p> <p>Знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.) (П).</p> <p>Расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных) (Т, П, ФК).</p> <p>Упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных) (П, К).</p> <p>Развивать речевой слух.</p> <p>Упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; вызывать, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных) (З).</p> <p>Использовать артикуляционную гимнастику, дидактические игры и упражнения.</p> <p>Вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игродраматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений (С, Ч).</p> <p>Упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже; упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (<i>у, в, под, с, из, к, за, на</i>) (П).</p> <p>Упражнять в употреблении имен существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>Закреплять умение называть животных и их</p>

	<p>детенышей в единственном и множественном числе (<i>волк — волчонок — волчата</i>) (П).</p> <p>Учить распространять предложения за счет однородных членов предложения.</p> <p>Продолжать развивать диалогическую речь как средство коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы).</p> <p>Создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми (С).</p> <p>Закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство) (С).</p> <p>Упражнять в воспроизведении простых коротких текстов повествовательного типа с помощью воспитателя, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо) (Ч, С).</p> <p>Упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на наглядность: <i>На полке стоит машина... (кукла, зайчик, книга и пр.); В лесу на полянке зайчик сидел... (прыгал, бегал, слушал и пр.)</i>.</p>
4-5 лет	
<p>Развивать речь детей: обогащать словарь; формировать грамматический строй речи;</p> <p>развивать произносительную сторону речи;</p> <p>способствовать формированию предпосылок связной речи детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— диалогическая форма речи;</li> <li>— монологическая форма речи;</li> </ul>	<p>Расширять и активизировать словарный запас во всех видах детской деятельности. Продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями (П).</p> <p>Учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними.</p> <p>Вводить в словарь детей и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (<i>холодно, горячо, тепло, весело, красиво</i> и т. п.).</p> <p>Привлекать внимание детей к новым словам. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов).</p> <p>Обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы).</p> <p>Упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имен существительных во множественном числе. Упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (<i>в, на, над, под, за, из-за, из-под, около, между</i> и т. п.). Формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (<i>тонкий, тоньше, более тонкий, са мый тонкий</i>). Учить согласовывать существительные с прилагательными (<i>красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы</i>); пользоваться глаголами в повелительном наклонении (<i>иди,</i></p>

	<p><i>идите; играй, играйте).</i></p> <p>Упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детенышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (<i>яблоко — яблочный</i>).</p> <p>Упражнять в составлении и распространении простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых.</p> <p>Способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций.</p> <p>Основные пути их решения</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твердых и мягких). Отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание (З).</p> <p>Упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова).</p> <p>Упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности (ХТ, Ч).</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении, в ролевых диалогах) (С).</p> <p>Упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы (С).</p> <p>Закреплять навыки речевого этикета (С).</p> <p>Готовить детей к осознанному использованию монологических типов речи (повествования и описания).</p> <p>В описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.).</p> <p>В повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках (Ч).</p> <p>Упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.) (Ч).</p>
5-7 лет	
<p>Развивать речь детей: совершенствовать лексическую сторону речи;</p> <p>совершенствовать и уточнять грамматический строй речи;</p> <p>совершенствовать произносительную</p>	<p>Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях (П).</p> <p>Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и пр.) с их последующей</p>

<p>сторону речи. Развивать и совершенствовать связную речь: — диалогическая форма речи; — монологическая форма речи: описание;  повествование; комбинированные высказывания*; пересказ (как средство формирования связной речи)  Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму): подготовить руку к обучению письму; начать подготовку к технике письма; ..  формировать элементарные графические умения;</p>	<p>дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный). Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей: со значением слова (например, через его определение: <i>ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках</i> и пр.); с антонимами (выраженными разными частями речи: <i>добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться, весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко</i> и пр.); с синонимами (выраженными всеми частями речи: <i>смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться</i>); с многозначностью слов (выраженной существительными и глаголами: <i>гребень</i> (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); <i>кисть</i> (руки, художника, рябины, украшение для штор); <i>ножка</i> (гриба, стула, жеребенка, малыша); <i>хвост</i> (лисы, самолета, поезда, редиски); <i>гореть</i> (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); <i>бить</i> (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьет в стекло); <i>идти</i> (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); <i>играть</i> (ребенок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице). Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты* (<i>мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, все в руках горит</i> и пр.) (Ч). Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике. Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (<i>улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей</i> и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами. Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего). Практически освоить некоторые способы словообразования. Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и</p>
---	---



сложноподчиненных).

Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (*в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под* и пр.) (П).

Развивать речевой слух: фонематический и фонетический.

Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и пр.

Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; со-норов [р — л]; твердых и мягких [с-с'], [з-з'], [п-п'], [б-б'], [т - т'], [д - д'], [к - к'], [г - г'], [в - в'], [ф - ф'], [р - р'], [л - л'].

Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные\*, мягкие — твердые).

Работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение.

Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах.

Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).

Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям.

Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр. (Ч, М, С).

Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.

Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция) (С).

Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным) (С).

Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада) (С).

Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной

ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ) (П, С).

Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми (С).

Отрабатывать диалог в театрално-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) (С, Ч).

Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Формировать умения:

выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик;

видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях);

составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная и театрализованная деятельность, художественная литература, дидактические игры и задания и пр.) (ХТ, Ч).

Формировать умения:

восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия) (Ч);

давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок);

выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка);

воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований (Ч);

составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста.

Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.

Использовать пересказ произведений (как средство):

для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных) и

информационных текстов);

для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путем перевода стихотворного текста в повествовательный (проза); пересказ от лиц героев одного произведения и пр.) (Ч)

Сформировать правильный захват орудия письма (щепоть) (ХТ, Т).

Использовать пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя пальцами, тремя пальцами») и шариками, игровые упражнения типа «Посолим суп» и пр. (ХТ).

Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.

Использовать игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр. (ХТ).

Развивать мелкую моторику рук.

Вводить упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерография, практические работы с бумажными комками и шариками и пр. (ХТ).

Формировать ориентировку в своем теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировку от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди). (З, ФК, П).

Формировать пространственные отношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.

Формировать ориентировку на листе бумаги.

Знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка».

Развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости (М, ХТ, ФК).

Учить слушать и воспроизводить ритм (хлопки, удары погремушкой или в барабан и пр.). Изображать (фиксировать) ритм с помощью условных знаков (палочек, кружочков, звездочек и пр.) — ритмический рисунок. Воспроизводить ритмические рисунки в движениях и действиях (М, ФК, ХТ).

Рисовать бордюры в сетках (по образцам, самостоятельные работы детей).

Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета).

Проводить упражнения, подготавливающие к

	<p>написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.).</p> <p>Учить анализировать изображения простых предметов (что это? Из каких элементов состоит? Сколько элементов? Все ли элементы одинаковые?), заданных с помощью линии или геометрических фигур (П).</p> <p>Подготовка к обучению чтению реализуется в рамках развития устной речи.</p>
--	--

### 3.8. Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы»

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения.
<b>2-3 года</b>	
Вводить детей в мир художественного слова	<p>Рассказывать народные и авторские сказки.</p> <p>Вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи (С, М, П).</p> <p>Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно (С).</p> <p>Не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения.</p>
<b>3-4 года</b>	
Вводить детей в мир художественного слова	<p>Рассказывать народные и авторские сказки.</p> <p>Читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи (М).</p> <p>Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно) (ХТ).</p> <p>Театрализация хорошо известных детям произведений (К).</p> <p>Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания для чтения детям</p>
<b>4-5 лет</b>	
Вводить детей в мир художественного слова	<p>Формировать интерес к книге и художественной литературе.</p> <p>Читать литературные произведения о детях.</p> <p>Ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент; мотивация выбора определенного произведения или книги и пр.) (ХТ, К).</p> <p>Дополнять перечень литературных произведений на основе региональных рекомендаций</p>
<b>5-7 лет</b>	
Вводить детей в мир "художественного слова	<p>Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе. Обсуждать с детьми прочитанное (К).</p>

	<p>Стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.</p> <p>Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы.</p> <p>Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней. Обращать внимание детей на авторов произведений, оформление книги (иллюстрации, рисунки и их авторы) (П, ХТ).</p> <p>Создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки, фонотеку, портреты писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.</p> <p>Дополнять раздел на региональном уровне за счет введения в круг чтения детей лучших образцов национальной детской литературы</p>
--	--

### 3.9. Содержание образовательной области «Художественное творчество»

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения.
2-3 года	
<p><b>В</b> продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребенку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления.</p> <p>Формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребенок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при активном участии ребенка.</p>	<p>При добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые впоследствии он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко); комментировать каждый шаг как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению; всемерно подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение; побуждать активность ребенка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме короткого текста об использовании созданного ребенком продукта (П, К, С).</p> <p>Задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении (К).</p> <p>Поддерживать детей в стремлении выразить то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания (К).</p> <p>Вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями. ; 7</p> <p>Раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними (П, Б).</p> <p>Поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе (С).</p> <p>Организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели (П).</p> <p>Внимательно и заинтересованно относиться к</p>

	детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей (П, К)
<b>3-4 года</b>	
<p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; развивать зрительное и слуховое восприятие ребенка. Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения</p>	<p>Красиво и эстетически целостно оформить интерьер группы. Обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для ее созерцания (П). Знакомить детей с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки (П). Проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука (П). Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона (С). Поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку (ФК). Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения</p>
<b>4-5 лет</b>	
<p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения; дать представление о различных музыкальных инструментах, знакомить с их звучанием; совершенствовать навыки пения и движения под музыку</p>	<p>Создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, декоративно-прикладного искусства, слушания музыки и звуков природы. Обеспечивать накопление и расширение опыта восприятия произведений музыкального искусства. Знакомить детей со звучанием различных музыкальных инструментов (П). Расширять возможности детей выразительно двигаться под музыку (ФК). Развивать чувство ритма, звуковысотный слух (К). Создавать ситуации для хорового и индивидуального пения детей (С). Содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показывать детям красоту родного города (поселка, села) и его окрестностей с их ландшафтами, архитектурными ансамблями, садами, полями, лугами и т. п. (П). Создавать в группе, детском саду и на участке детского сада условия для выращивания цветочных и овощных культур. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой (Т, Б, П). Начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения по ее оформлению (К, Т, Б). Красиво и эстетически целостно оформлять интерьер группы. Побуждать детей формировать и выражать</p>

	собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых (С, К)
5-7 лет	
<p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения; дать представление о полифоническом звучании, оркестре, хоре</p> <p>Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);</p>	<p>Показывать детям красоту своего города, села, поселка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоемами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности.</p> <p>Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений.</p> <p>Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура) (П).</p> <p>Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств (П, Ч).</p> <p>Побуждать высказывать свое отношение к произведению, задавая вопросы (К).</p> <p>Беседовать с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном (К).</p> <p>Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки (П, Т, С, К).</p>

### 3.10 Содержание образовательной области «Музыка»

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения.
2-3 года	
Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности	<p>Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки (П, Ч).</p> <p>Побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его (К, С).</p> <p>Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.</p> <p>Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку (ФК)</p>
3-4 года	
Создавать условия для восприятия	Использовать музыку как средство регуляции

музыки как средства передачи чувств и настроения	настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона (С). Поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку (ФК). Побуждать детей формировать и выразить собственные эстетические вкусы и предпочтения
4-5 лет	
создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения; дать представление о различных музыкальных инструментах, знакомить с их звучанием; совершенствовать навыки пения и движения под музыку	Обеспечивать накопление и расширение опыта восприятия произведений музыкального искусства. Знакомить детей со звучанием различных музыкальных инструментов (П). Расширять возможности детей выразительно двигаться под музыку (ФК). Развивать чувство ритма, звуковысотный слух (К). Создавать ситуации для хорового и индивидуального пения детей (С).
5-7 лет	
Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения; дать представление о полифоническом звучании, оркестре, хоре	Совершенствовать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования (ФК, К). Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты^

#### 4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Результаты освоения программы делятся на итоговые и промежуточные.

По итогам освоения Программы каждый ребенок:

• **достаточно физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими и двигательными навыками.**

У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны здоровья своего и окружающих;

• **любопытный, активный.** Имеет индивидуальные познавательные предпочтения и интересы. Может поддерживать простые по содержанию разговоры (беседы), затрагивающие основные познавательные содержания (мир природы и мир человека). Проявляет активность и инициативность для расширения своих представлений о мире (задает познавательные вопросы окружающим, использует элементы детского экспериментирования и пр.). Знает различные источники информации и владеет элементарными навыками их использования для реализации своих познавательных интересов и потребностей;

• **эмоционально отзывчивый.** Различает, откликается и адекватно реагирует на эмоциональные проявления окружающих людей



(сверстников и взрослых). Эмоционально сопереживает персонажам произведений художественной литературы, театра, кино; эмоционально откликается на произведения изобразительного и музыкального искусства.

Проявляет бережное, созидательное отношение к объектам окружающего мира;

• **общительный, владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** Ребенок свободно вступает в контакт со сверстниками и взрослыми в зависимости от коммуникативной цели (установить контакт, получить информацию и пр.) и социальной ситуации (знакомство, просьба, отказ, предложение и пр.).

Владеет диалогической формой речи, может начать, продолжить, поддержать и закончить беседу (диалог). Владеет и умеет пользоваться выразительностью речи, адекватно использует ее возможности для общения с окружающими. Адекватно ситуации пользуется речевым этикетом. Может заинтересовать слушателя содержательным, логически построенным высказыванием (элементарная монологическая форма речи).

Умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность;

• **способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;**

• **способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту;**

• **имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.**

Обладает достаточно разнообразными представлениями об окружающем мире: мире природы (богатство и разнообразие живой и неживой природы планеты Земля; различные классификации на основе информации о конкретных представителях растительного и животного мира, элементарные связи и зависимости); мире человека (рукотворный мир, источники информации; деятельность человека (профессиональная, хозяйственно-бытовая, хобби и увлечения) и ее результаты; социальное устройство человеческой жизни (государство и малая родина, многообразие стран и народов мира; общественные события: праздники, достижения, открытия и пр.; основные государственные символы (флаг, герб, гимн)). Имеет представления о себе, своей принадлежности к определенному полу; о своей семье и близких родственниках; о социуме ближайшего окружения;

• **овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:** умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

• **овладевший необходимыми умениями и навыками.** У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для жизнедеятельности (культурно-гигиенические, двигательные, самообслуживания и пр.) и осуществления различных видов детской деятельности (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.).

**Отличительные особенности выпускника «радужной» группы:**

- доброжелателен и спокоен;
- дружелюбен к другим людям и живым существам;
- умеет договариваться со сверстниками и взрослыми;
- имеет сферу собственных познавательных интересов;

- ведет себя в обществе в соответствии с принятыми культурными нормами;
- психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- инициативен в творчестве и игре;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других.

## **5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга. Полученные результаты помогают осознанно планировать образовательную работу с детьми и отслеживать динамику развития каждого ребенка и группы в целом.

Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

**Медицинские работники ДОО** проводят мониторинг здоровья. Педагоги получают от медиков следующую информацию по каждому ребенку:

- физкультурную группу;
- различные ограничения (по физической нагрузке, посещению некоторых занятий (например, в бассейне), закаливанию, питанию).

**Инструктор по физической культуре** дважды в год (в сентябре и мае) на учетно-контрольных (диагностических) занятиях проводит мониторинг физической подготовленности детей. Это позволяет:

- определить технику овладения детьми основными двигательными умениями;
- определить индивидуальную нагрузку;
- наметить необходимые физкультурно-оздоровительные мероприятия;
- выявить и своевременно устранить недостатки в работе по физическому воспитанию.

**Педагоги.** Воспитатели осуществляют мониторинг в основном в виде педагогических наблюдений два раза в год: в начале и конце учебного года. Длительность проведения — две недели. Педагогические наблюдения проводятся по следующим направлениям развития ребенка: познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-личностному. В каждом возрасте существуют свои нюансы проведения мониторинга, которые описаны в частных методиках программы.

**Учитель-логопед** детского сада проводит диагностические методики в рамках коррекционных программ, используемых специалистом.

**Заместитель заведующего по ВМР** анализирует и обобщает данные мониторинга. На основании полученных данных проводится коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия воспитателей и специалистов, осуществляется (при необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми.

Данные итогового мониторинга являются результатом освоения программы.

